

# Messa a quattro voci da capella

Messa a quattro voci et Salmi (1650)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

## Kyrie

Canto *d' - a''*  
Alto *a - d''*  
Tenore *f - b'*  
Basso *B<sup>b</sup> - f'*  
B. c.

KY- Ky - ri - ee - le - - -

7

- - - i - son, Ky - ri - ee -

Ky - ri - ee - le - -

ri - ee - le - - i - son, Ky - rie - le - - i - son,

Ky - ri - ee - le - - - i - son,

4 3

13

le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - i -

- - - i -

Ky - ri - ee - le - - - i -

18

son, Ky - ri - ee - le - - - Ky - ri - ee - le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - - i - son,

24

- - - i - son, Ky - ri - ee - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - - Ky - ri - ee le - - - Ky - ri - ee - le - - -

30

le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - - i - son, Ky - ri - ee - le - - -

36

Musical score for system 36, measures 36-41. The score is written for five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one piano accompaniment staff. The lyrics are: *i - son, Ky - ri - ee -* (measures 36-37), *i - son, Ky - ri - ee - le -* (measures 38-39), *i - son, Ky - ri - ee - le -* (measures 40-41). The piano accompaniment features a steady bass line with chords.

42

Musical score for system 42, measures 42-48. The score is written for five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one piano accompaniment staff. The lyrics are: *le - i - son. Chri - ste e - le -* (measures 42-43), *i - son. Chri - ste e - le -* (measures 44-45), *i - son. Chri - ste e - le - i - son, e -* (measures 46-47), *i - son.* (measure 48). The piano accompaniment continues with a steady bass line.

49

Musical score for system 49, measures 49-55. The score is written for five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one piano accompaniment staff. The lyrics are: *i - son,* (measures 49-50), *i - son,* (measures 51-52), *le - i - son, Chri - ste e - le -* (measures 53-54), *Chri - ste e - le -* (measures 55). The piano accompaniment features a more active bass line with eighth notes.

55

Musical score for system 55, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: Chri - ste e - le - - - - - i - son, Chri - i - son, Chri -

60

Musical score for system 60, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: - - i - son, Chri - ste e - le - - - - - Chri - ste e - le - - - - - i -

65

Musical score for system 65, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: - - i - son, Chri - ste e - le - - - - - ste e - le - - - - - i - son, Chri - son, Chri - ste e - le - - - - - son,

71

- i - son, Chri - ste e - le - - - - - i -  
 ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei -  
 - i - son, Chri - ste e - le - - - - - i -  
 Chri - ste e - le - - - - - i -

79

son. Ky - ri - ee - le - - - - - i - son, Ky -  
 son. Ky - ri - ee - le - - - - - i -  
 son. Ky - ri - ee - le - - - - - i -  
 son. Ky - ri - ee - le - - - - - i -

86

ri - ee - le - - - - - i - son,  
 son, Ky - ri - ee - le - - - - - i -  
 son, Ky - ri - ee - le - - - - - i -  
 son, Ky - ri - ee - le - i -

b 5 b6 7 6 7 6 7 6 b7 6

92

Musical score for system 92, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: Ky - ri - ee - le - - - i - son, son, Ky - ri - ee - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - ee - son, Ky - ri - ee - le - - - - - son, Ky - ri - ee - le - - - - -

6 6

99

Musical score for system 99, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: Ky - ri - ee - le - - - - - le - i - son, Ky - ri - ee - le - - - - - i - son, Ky - ri - ee - - - - - i - son,

104

Musical score for system 104, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: - - - - - i - son, - - - - - i - son, - le - - - - - i - son, Ky - ri - Ky - ri - ee - le - i - son, Ky -

# 4

109

Ky - ri - ee - le - - i - son, Ky - ri - ee - le - -  
Ky - ri - ee - le - - i - son, Ky - ri - ee - le - -  
ee - le - - i - son, Ky - ri - ee -  
ri - e ee - le - - i - son, Ky - ri - -

116

- i - son, Ky - ri - ee - lei - son.  
- i - son.  
le - - i - son.  
ee - ee - le - - i - son.

### Gloria

ET Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae  
ET Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae  
ET Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae  
ET Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae  
ET Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

8

vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, lau - da -

vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, lau - da -

vo - lun - ta - tis.

vo - lun - ta - tis.

14

- mus te,

- mus te, bene -

Lau - da - mus te, bene di - cimus, bene di -

Lau - da - mus te, bene - di - cimus, bene - di -

6

19

bene di - cimus te, ad - o - ra - mus

di - cimus te, ad - o - ra - mus

ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo -

ci - mus, ad - o -



24

te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus

te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, glo-ri-fi-ca-

ri-fi-ca-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, glo-ri-fi-

ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, glo-ri-fi-ca-mus, glo-

30

te, glo-ri-fi-ca-mus te, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam

- mus te, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam

ca-mus te, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam

ri-fi-ca-mus te, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter magnam

38

glo-ri-am tu-am.

glo-ri-am tu-am.

glo-ri-am tu-am. Do-mi-

glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

44

Do - mi -

ne De - - us, rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

De - us, rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

# 6

50

ne Fi - - li u - - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

Do - mi - ne Fi - - li u - - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

tens. Do - mi -

tens.

#

56

ste, Do - mi - ne De - us, a -

ste, Do - mi - ne De - us, a - gnus

ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us,

Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li -

6 # 6

61

- gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 us, Fi - li - us Pa - tris,

68

mi - se - re - re no - bis;  
 mi - se - re - re no - bis; qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 mi - se - re - re no - bis; qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -

76

su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem  
 su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem  
 pe, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem  
 - sci-pe, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem

83

no - stram; qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

no - stram; qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

no - stram; qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no -

no - stram; qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

6

91

bis. Quo - - ni - am tu so - lus san - ctus,

bis. Quo - - ni - am tu so - lus san -

bis. Quo - - ni - am tu so - lus san - ctus, tu so -

bis. Quo - - ni - am tu so - lus san - ctus, tu

# 6 #

99

tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al -

ctus, tu so - lus Do - minus, tu so -

lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus,

so - lus Do - minus, tu so - lus al - tis - si - mus,

6 # 6

105

tis - si - mus, Je - su Chri - ste,  
 lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, cum San - cto  
 Je - su, Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum  
 Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i  
 6 5

112

cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -  
 Spi - ri - tu in glo - ri - a, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i  
 San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 Pa - tris,  
 Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri -  
 a - men, cum San - cto  
 a - men,

118

- tris, cum San - cto Spi - ri - tu,  
 Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri -  
 a - men, cum San - cto  
 a - men,  
 4 3 6 6 # # 6 7 6

124

Musical score for system 124. It consists of five staves. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are: "cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - in glo - ri - a De - i Pa -". The music is in a minor key with a common time signature.

130

Musical score for system 130. It consists of five staves. The top three staves are vocal parts and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are: "tris, a - tris, a - tris, a - tris, a -". The music is in a minor key with a common time signature. There are some accidentals and dynamics markings in the piano part.

135

Musical score for system 135. It consists of five staves. The top three staves are vocal parts and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are: "men, a - men. men, a - men. men, a - men. men, a - men.". The music is in a minor key with a common time signature.

# Credo

Canto PA- Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

Alto PA- Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

Tenore PA- Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

Basso PA- Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

B. c. PA-

7

ter - rae, et

ter - rae, vi - si - bi - lium om - nium et in - vi - si - bi - li - um; et

ter - rae, vi - si - bi - lium om - nium et in - vi - si - bi - li - um; et

vi - si - bi - lium om - nium et in - vi - si - bi - li - um; et

4 3 # # b6 b6 6 6 6 6 7 6

14

- in u - num Do - minum Je - sum Christum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

- in u - num Do - minum Je - sum Christum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

- in u - num Do - minum Je - sum Christum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

- in u - num Do - minum Je - sum Christum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

22

et ex Pa-tre na-tum an-te om - ni - a sae - cu - la,  
 tum, et ex Pa-tre na-tum an-te om - ni - a sae - cu - la,  
 tum, De - um de De - o, lu - men de  
 tum, De - um de De - o,

6 7 16

29

De - um ve - rum de De - o ve - -  
 De - um ve - rum de De - o ve - -  
 lu - mi - ne, ge - ni -  
 lu - men de lu - mi - ne,

#

36

ro, ge - nitum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem  
 ro, ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem  
 tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
 ge - nitum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

# 6 6 6



41

Pa - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui pro - pter nos ho - mi -

Pa - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui pro - pter nos ho - mi -

- tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui pro - pter nos ho - mi -

Pa - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt,

48

nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe -

de - scen - dit de coe -

6 6 6 4 6

55

scen - dit de coe - lis, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

lis, de - scen - dit de coe - lis, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

lis, de - scen - dit de coe - lis, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

lis, de - scen - dit de coe - lis, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

64

San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,  
 San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,  
 San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - ma fa - ctus est,  
 San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,

72

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - -  
 cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -  
 cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - - -  
 cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - - -

6 6 6 6 #

79

bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se -  
 bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se -  
 bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul - tus

#

87

pul - tus est, est, et re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit ter - ti - a et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri -

6 #6 6 #

93

et a - et a - scen - dit in coe - lum, di - e se - cun - dum, se - cun - dum scri - ptu - ptu

6 #6 # 7 6

98

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - ras, se - det ad dex - te - ram Pa - ras, et ras,

6 #6 # 7 6

103

tris,  
 tris, et i - te - rum, et  
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, et  
 et i - te - rum ven - tu - rus est cum

6 6

109

et i - te - rum ven - tu - rus  
 i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus  
 i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus  
 glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos, et i - te - rum ven - tu - rus

116

est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,  
 est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,  
 est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,  
 est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

123

cu - ius re - gni non e - rit fi - nis; et in Spi - ritum Sanctum Do - minum  
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis; et in Spi - ritum Sanctum  
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis;  
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis;

129

et vi - vi - fi - can - - - - - tem,  
 Do - mi - num et vi - vi - fi - can - - - - - tem,  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o -  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

134

qui cum Pa - tre et Fi - - - - - li -  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - - - - - li -  
 que pro - ce - - - - - dit, qui cum Pa - tre et  
 ce - - - - - dit,  
 5 6 7 6 6 7 6

139

o si - mul ad - o - ra - tur

o si - mul ad - o - ra - tur

Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur et

si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o -

6

146

qui lo - cu - tus est per pro - phe -

et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe -

con - glo - ri - fi - ca - tur, et u - nam

ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

6 6 7 6 6 6

152

tas; et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam ec -

tas; et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - licam

san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam, et a - po -

et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

b b

158

cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma  
 ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma  
 sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma  
 sto - li - cam ec - cle - si - am

164

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto  
 et ex - pe - cto

172

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -  
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi -  
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum,  
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum,  
 6 6 7 6

179

tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men,  
 tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men,  
 et vi -  
 et vi - tam, et

184

et vi -  
 et  
 tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - -  
 vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - -

189

tam ven - tu - ri, et vi - tam ven -  
 vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi -  
 men, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam,  
 men, et vi - tam ven - tu - ri,

# 6



194

tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, et  
 tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - -  
 et vi - tam ven - tu - ri  
 et vi - tam ven -

198

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - -  
 - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - -  
 sae - cu - li, a - - - - -  
 tu - ri sae - cu - li, a - - - - -

202

- - - - - men.  
 - - - - - men, a - - - - - men.  
 - - - - - men, a - - - - - men.  
 - - - - - men.  
 3 4 b

# Sanctus

Tenore SANC-

Alto SANC-

Tenore SANC-

Basso SANC- San - - - ctus, san -

B. c. SANC- San - - ctus, san - - -

6

6

San - - ctus, san

6 7 6

12

ctus, san

ctus, san

#6 7 6 6 5 7 6

17

ctus, san ctus, san -  
 ctus, san  
 ctus, san ctus,  
 san - - ctus, san - - ctus,

5 6 7 6

22

ctus, san -  
 ctus, san  
 san ctus, san  
 san - - ctus, san-

27

ctus, san  
 ctus, san  
 ctus, san  
 ctus, san -

6

32

ctus,  
ctus, san - ctus, san -  
ctus, san - ctus Do - minus De - us Sa - ba -  
ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

3 4 3

38

san - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth.  
ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et  
oth. Ple - ni,  
oth. Ple - ni sunt

44

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, ple - ni sunt coe - li et  
ter - ra glo - ri - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri -  
ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt  
coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter -

50

ter - ra glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel -  
 a tu - a.  
 coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel -  
 ra glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel -

56

san - na in ex - cel - sis,  
 O - san - na in ex - cel - sis,  
 sis, o - san - na in ex -  
 sis, o - san - na in ex -

62

o - san - na in ex - cel - sis, o - san -  
 o - san - na in ex - cel - sis, o - san -  
 cel - sis, o - san - na  
 cel - sis, o - san -

68

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Benedictus

Canto BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Alto BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Tenore BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Basso BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

B. c. BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

6

ni,

ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

13

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex -

20

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

27

o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

33

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

### Agnus Dei

Canto  
 Alto  
 Tenore  
 Basso  
 B. c.

A - gnus De - i qui tol - lis pecca - ta mun -

7

A - gnus  
 tol - lis, qui tol - lis pecca - ta mun -  
 di, qui tol - lis pecca - ta  
 gnus De - i qui tol - lis pecca - ta

7 6



12

De - - - i qui tol - lis pec-ca - ta

di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - -

mun - - - di,

16

mun - - -

di, qui tol - lis pec-ca - ta

A - - - gnus De - - -

di, qui

21

di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - -

mun - - - di, qui

i qui tol - lis pec-ca - ta

tol - lis, a - - - gnus De - - -

25

di, qui tol - lis pecca - ta mun -

tol - lis, qui tol - lis pecca - ta mun - di, qui tol - lis pecca - ta mun -

mun - di, qui tol - lis, qui tol - lis pecca - ta mun - di,

i qui tol - lis, qui tol - lis pecca - ta mun - di,

31

di,

di,

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

do - na no - bis, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

39

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi -

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do -

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re,

cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

bis, mi - se - re - re no - bis,

cem, do - na no - bis pa - cem,

bis, mi - se - re - re no - bis,

cem, do - na no - bis pa - cem,

45

se - re - re, mi - se - re re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -  
na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re no - bis,  
do - na no - bis pa - cem,

52

re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -  
no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -  
do - na no - bis, do - na no - bis pa -

58

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.