

Adoramus te

Claudio Monteverdi

5

Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te, te,
Ad - - o - ra - mus, ad - o - ra - - mus te,
Ad - - o - ra - mus ad - - o - ra - mus te,
Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te,
Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te,
Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te,

Detailed description: This system contains six staves of music. The first five staves are vocal parts, and the sixth is a basso continuo line. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te, te, Ad - - o - ra - mus, ad - o - ra - - mus te, Ad - - o - ra - mus ad - - o - ra - mus te, Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te, Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te, Ad - - o - ra - mus, ad - - o - ra - mus te,'.

10

ad-o-ra - - mus, ad-o-ra - - mus te, Chri - ste, et
te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra-mus te, Chri - - - ste, et
te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra - mus te, Chri - ste, et
te, ad - o - ra - mus, ad-o - ra mus te, Chri - - - ste, et
te, ad-o - ra - mus te, ad-o - ra - mus te, Chri - - - ste, et
te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra - mus te, Chri - ste,

Detailed description: This system contains six staves of music. The first five staves are vocal parts, and the sixth is a basso continuo line. The music continues from the previous system. The lyrics are: 'ad-o-ra - - mus, ad-o-ra - - mus te, Chri - ste, et te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra-mus te, Chri - - - ste, et te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra - mus te, Chri - ste, et te, ad - o - ra - mus, ad-o - ra mus te, Chri - - - ste, et te, ad-o - ra - mus te, ad-o - ra - mus te, Chri - - - ste, et te, ad-o - ra - mus, ad-o - ra - mus te, Chri - ste,'.

15 20

be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus
 be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus ti -
 be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus
 be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus ti - -
 be-ne-di-ci-mus, et be-ne-di-ci-mus
 et be-ne-di-ci-mus,

25

ti - bi: Qui - a per san-gui-nem tu-um pre-ti-o-sum, qui - a per
 - - bi: Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti-o-sum, qui - a per
 ti - bi: Qui - a per san - gui-nem tu-um pre-ti-o-sum red - e -
 - bi.:
 ti - bi:
 - - - -

30

san-gui-nem tu-um pre-ti - o - sum,
 san-gui-nem tu-um pre-ti - o - - sum,
 mi - sti mun-dum, red - e - mi - sti
 Qui - - a per san-gui-nem
 Qui - a per san - gui-nem
 Qui - a per san - gui-nem

35

qui - a per san-gui-nem tu-um pre-ti - o -
 qui - a per san-gui-nem tu-um pre-ti - o - -
 mun - dum,
 tu-um pre-ti - o - sum red - e - mi - sti mun -
 tu-um pre-ti - o - sum, qui - - a per san-gui-nem
 tu-um pre-ti - o - sum red - e - mi - sti mun -

sum, qui - a per san-gui-nem, qui - - a per san-gui-nem tu-um, qui -
 sum, qui - a per san-gui-nem, qui - - a per san-gui-nem tu-um, qui -
 qui - - a per san -
 dum, qui - - a per san-gui-nem qui - a per san-gui-nem tu -
 tu-um pre-ti - o - sum, qui - a per
 dum, qui - a per

40
 - a per san-gui-nem tu-um pre-ti - o - - sum red - e - mi - sti mun - - -
 - a per san-gui-nem tu-um pre-ti - o - - sum red - e - mi - sti mun -
 gui-nem tu-um pre - ti - o - - sum red - e - mi - sti mun -
 um pre - - ti - o - - sum red - e - mi - sti mun -
 san - gui-nem tu-um pre-ti - o - - sum red - e - mi - sti mun -
 san - gui-nem tu-um pre-ti - o - - sum red - e - mi - sti mun -
 45

50 55

dum, mi - - se - re - re, mi - - se - re - re, mi - se -

dum, mi - - se - re - re, mi - - se - re - re, mi - se -

dum, mi - se - re - - - re, mi - se - re - - - re, mi - se -

dum, mi - se - re - re, mi - se - re - - -

dum, mi - se - re - re, mi - se -

dum, mi - - se - re - re, mi - - se - re - re, mi - se -

60

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, bis.

re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis, bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, bis.

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis, bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, bis.